



1948 LA MARIÉE DU DIMANCHE (June Bride)  
de B. Windust avec R. Montgomery, R. Roe



1949 FILLES À PAPA (The Daughter of Rosie  
O'Grady) de D. Butler avec June Haver



1950 TROIS PETITS MOTS (Three little Words)  
de Richard Thorpe avec Carleton Carpenter



1950 LES HEURES TENDRES (Two Weeks with  
Love) de Roy Rowland avec Carleton Carpenter



1951 CHANTONS SOUS LA PLUIE (Singin' in the Rain) de Gene Kelly & Stanley Donen  
avec Donald O'Connor, Gene Kelly



1950 LAISSE-MOI T'AIMER (Mr Imperium)  
de Don Hartman avec Lana Turner



1951 JUPONS À L'HORIZON (Skirts ahoy !)  
de Sidney Lanfield avec Bobby Van



1952 CUPIDON PHOTOGRAPHE (I love Melvin)  
de Don Weis avec Donald O'Connor



1953 DONNEZ-LUI UNE CHANCE (Give a Girl a  
Break) de S. Donen avec Bob Fosse



1953 CASANOVA JUNIOR (The Affairs of Dobie  
Gillis) de Don Weis avec Bobby Van



1954 SUZANNE DÉCOUCHE (Susan slept here)  
de Frank Tashlin avec Dick Powell



1954 ATHENA (Athena) de Richard Thorpe  
avec Vic Damone



1954 LA FILLE DE L'AMIRAL (Hit the Deck)  
de Roy Rowland avec Ann Miller, Jane Powell



1955 LE TENDRE PIÈGE (The tender Trap)  
de Charles Walters avec Frank Sinatra



1955 VIVA LAS VEGAS ! (Meet me in Las Vegas)  
de Roy Rowland avec Cyd Charisse, Vic Damone



1956 LE REPAS DE NOCES (The Catered Affair)  
de R. Brooks avec E. Borgnine, Bette Davis



1956 LE BÉBÉ DE MADEMOISELLE (Brundle of  
Joy) de Norman Taurog avec Eddie Fisher



1956 TAMMY (Tammy and the Bachelor)  
de Joseph Pevney avec Leslie Nielsen



1957 LE DÉMON DE MIDI (This happy Feeling)  
de Blake Edwards avec Curd Jürgens



1958 COMMENT DÉNICHER UN MARI (The mating  
Game) de G. Marshall avec Tony Randall, P. Douglas



1959 L'HABIT NE FAIT PAS LE MOINE (Say one  
for me) de Frank Tashlin avec Robert Wagner



1959 TOUT COMMENCE PAR UN BAISER (It started with a kiss) de G. Marshall avec Glenn Ford



1959 UN MORT RÉCALCITRANT (The Gazebo) de George Marshall avec Glenn Ford



1960 MON SÉDUCTEUR DE PÈRE (The Pleasure of his Company) de George Seaton avec Fred Astaire



1960 LES PIÈGES DE BROADWAY (The Rat Race) de Robert Mulligan avec Tony Curtis



1960 PEPE (Pepe) de George Sidney avec Cantinflas



1961 LA FARFELUE DE L'ARIZONA (The second Time around) de V. Sherman avec Steve Forrest



1961 LA CONQUÊTE DE L'OUEST (How the West was won) d'H. Hathaway avec Gregory Peck



1962 MES 6 AMOURS ET MON CHIEN (My six Lovers) de G. Champion avec Cliff Robertson



1963 MARY, MARY (Mary, Mary) de Mervyn LeRoy avec Barry Nelson



1963 LA REINE DU COLORADO (The unsinkable Molly Brown) de C. Walters avec Harve Presnell



1964 AU-REVOIR CHARLIE (Goodbye Charlie) de Vincente Minnelli avec Tony Curtis



1965 DOMINIQUE (The Singing Nun) d'Henry Koster avec Monique Montaigne, A. Wakefield



1967 DIVORCE À L'AMÉRICAIN (Divorce American Style) de B. Yorkin avec Dick Van Dyke



1968 ADORABLEMENT VÔTRE (How sweet it is) de Jerry Paris avec James Garner



1971 WHAT'S THE MATTER WITH HELEN ? de Curtis Harrington avec Dennis Weaver



1993 ENTRE CIEL ET TERRE (Heaven and Earth) d'O. Stone avec Tommy Lee Jones, Joan Chen



1995 MOTHER (Mother) d'Albert Brooks avec Isabelle Glasser, Albert Brooks



1996 IN & OUT (In & Out) de F. Oz avec Wilford Brimley, Joan Cusack, Kevin Kline



1998 LES SORCIÈRES D'HALLOWEEN (Halloweentown) de D. Dunham avec K. Brown



2011 ONE FOR THE MONEY de Julie Anne Robinson avec Katherine Heigl



2012 MA VIE AVEC LIBERACE (Behind the Candelabra) de S. Soderbergh avec E. McGregor, M. Douglas